

一、選擇題：共 17 題，每題 4 分 (68%)

1. 我們沿途經過風景秀麗的鄉村，那裡山「巒」起伏，百花「綻」放。

「巒／綻」的字音應該是下面哪一個選項？

- ① $\begin{matrix} \text{ㄌㄨㄢˊ} \\ \text{ㄉㄨㄢˊ} \end{matrix} / \begin{matrix} \text{ㄉㄨㄢˊ} \\ \text{ㄌㄨㄢˊ} \end{matrix}$
- ② $\begin{matrix} \text{ㄉㄨㄢˊ} \\ \text{ㄌㄨㄢˊ} \end{matrix} / \begin{matrix} \text{ㄌㄨㄢˊ} \\ \text{ㄉㄨㄢˊ} \end{matrix}$
- ③ $\begin{matrix} \text{ㄌㄨㄢˊ} \\ \text{ㄉㄨㄢˊ} \end{matrix} / \begin{matrix} \text{ㄉㄨㄢˊ} \\ \text{ㄌㄨㄢˊ} \end{matrix}$
- ④ $\begin{matrix} \text{ㄉㄨㄢˊ} \\ \text{ㄌㄨㄢˊ} \end{matrix} / \begin{matrix} \text{ㄉㄨㄢˊ} \\ \text{ㄌㄨㄢˊ} \end{matrix}$

2. 下列選項，哪一個「喪」的字音與其他不同？

- ① 「喪」失機會
- ② 「喪」葬費用
- ③ 聞風「喪」膽
- ④ 道德淪「喪」

3. 下列「」中的國字，依序是哪一個選項？

為了訓練大家的口才，學校舉「辯」了一場班際「辯」論比賽。

- ① 辦／辨
- ② 辯／辯
- ③ 辦／辯
- ④ 辦／辦

4. 下列「」中的國字，依序是哪一個選項？

路旁原本是黃澄澄的稻「穗」，轉個彎卻出現了一堆汗「穢」的垃圾，真煞風景！

- ① 歲／穗
- ② 穗／歲
- ③ 穗／穢
- ④ 穢／穗

5. 下列「」中的國字，依序是哪一個選項？

父母再三「**囑**」咐，身為眾人「**矚**」目的巨星，更要謹言慎行。

- ①矚／囑
- ②囑／矚
- ③囑／囑
- ④矚／矚

6. 下列句子中「鼓舞」一詞，可以替換成哪一個意思相近的語詞？

比賽前，老師一番勉勵的話，大大「鼓舞」了班上的士氣。

- ①激勵
- ②說服
- ③調侃
- ④承諾

7. 下列句子中「滯銷」的意思是什麼？

為減輕芒果「滯銷」的壓力，農會將盛產的芒果製成果乾。

- ①很不容易銷售
- ②快速銷售一空
- ③改變銷售形式
- ④薄利而且多銷

8. 下列哪一個選項填入□中最適當？

他說了幾句□□□□的話語，破壞了原本歡樂的氣氛。

- ①黑白分明
- ②恰如其分
- ③不知輕重
- ④十分得體

9. 下列哪一個選項填入□中最適當？

他的手藝高超，在世界麵包大賽中□□□□，獲得冠軍。

- ①聚精會神

- ②百看不厭
- ③脫穎而出
- ④感同身受

10. 下列「」中的詞語，哪一個使用不正確？

- ①這篇文章「淺顯易懂」，我看很久才看懂
- ②連續幾天「傾盆大雨」，農作物都快淹死了
- ③這個市集裡「人聲鼎沸」，好熱鬧哪
- ④我們「連夜趕工」，製作啦啦隊的道具

11. 「人的一生活像一篇文章，只有經過多次精心修改，才能更接近完善。」下列哪一個選項最能符合這句話想要表達的意思？

- ①持續寫作讓人生更加完美
- ②完美的人會用心修改作文
- ③人要用心修正自己的缺失
- ④要盡心盡力寫出感人文章

12. 「如果你有滿腦子的計畫卻不動手去做，一切目標都是無法實現的。」下列哪一個選項最能符合這句話想要表達的意思？

- ①團結就是力量
- ②百聞不如一見
- ③坐而言不如起而行
- ④不經一事不長一智

13. 「天生我才必有用。」這個句子的意義是什麼？

- ①老天生下我，一定會好好利用我
- ②我活在世上，一定有我獨特之處
- ③老天生下我，我一定要好好報答
- ④我活在世上，一定要好好利用人

14. 依據文意，句子中的引號應該填入哪一個選項？

我無意中說出的話，竟然讓他如此難過，真是「_____」。

- ① 說一套，做一套
- ② 少說話，多做事
- ③ 良藥苦口，忠言逆耳
- ④ 言者無心，聽者有意

15. 下列哪一個選項填入□中最適當？

用機器人做事，已是未來的趨勢。因為它們□□沒有人類的監督，
□□能夠做好分內的工作。

- ① 只要／總是
- ② 即使／依然
- ③ 如果／卻也
- ④ 不是／而是

16. 下列甲、乙、丙、丁應如何接續排列，才能使文意通順？

甲、這也是她們能成為臺灣之光的原因

乙、景美女中拔河隊透過不斷的練習

丙、展現她們的體能和毅力

丁、並且不斷的突破自己的紀錄

- ① 乙丙丁甲
- ② 乙丁甲丙
- ③ 丙甲丁乙
- ④ 丙丁乙甲

17. 根據文意，□中依序填入哪一組標點符號最適當？

電影賽德克·巴萊分為上下兩集□上集以象徵日本的太陽旗為名
□敘述莫那魯道抗日而引發的霧社事件□下集則進一步描述族人
從容犧牲，越過彩虹橋回歸祖靈的故事。

- ① ， ；

②，。 ，

③：， ；

④：； ，

二、閱讀測驗：共 8 題，每題 4 分 (32%)

*閱讀完下面這張宣傳單，回答第 18-19 題：

認識流行性感冒

流行性感冒不同於一般感冒，不僅症狀嚴重，對於體弱者還有致命的危險。目前流行性感冒之病毒大體上可分為 A、B、C 三型，其中 A 型最容易造成全球的大流行。

不過近來 B 型流感也有流行的趨勢。一般來說，B 型流感幾乎都會發燒、咳嗽、流鼻涕，還有百分之二十的病人有腸胃不適的症狀。至於 A 型流感與 B 型流感症狀幾乎類似，但在臨床上，B 型流感患者出現腹瀉和肌肉酸痛的比例較高，症狀較明顯。

※流感和普通感冒到底有哪裡不同呢？

流感通常在十一月到三月流行，與一般感冒是在秋冬兩季發生不同。每個人都有可能感染流感和一般感冒，但是流感的潛伏期比普通感冒長，一旦染上流感就會全身不舒服，不像普通感冒只是打噴涕、流鼻水、鼻塞等呼吸道症狀。感染流感後通常會高燒不退，與一般感冒的輕微發燒不同，因此染上流感，通常需要一到二個星期才能康復。

※流感這麼危險，我們該如何預防呢？

- 1.應考慮接受流感疫苗的接種，不過對「蛋」的蛋白質有嚴重過敏者，不建議施打。
- 2.勤洗手，且在流感流行時，應避免出入公共場所，減少感染的機會。
- 3.平時保持正常作息和良好生活習慣，提升自己的免疫力。

～只要做好預防流感的工作，就能維持健康～

18.根據本文說明，下列哪一個選項不是流感與一般感冒的差別？

- ①流行的季節
- ②得病的對象
- ③發病時的症狀
- ④潛伏期的長短

19.根據本文說明，下列哪一個選項正確？

- ①為了避免流感，所有人都應該施打疫苗
- ②流感跟一般感冒比起來，更具有致命的危機
- ③流感與一般感冒都在秋冬盛行，因此秋冬要少出門
- ④一般感冒易造成流行，通常得病者會發燒、拉肚子

*閱讀完下面這篇文章，回答第 20-22 題：

勇敢追夢—楊惠珊的琉璃世界

岑澎維

楊惠珊在七〇年代到八〇年代，是一位家喻戶曉的巨星。一九八四年，楊惠珊以《玉卿嫂》這部影片，奪得亞太影展最佳女主角的頭銜，並曾經以《小逃犯》和《我這樣過了一生》獲得兩次金馬獎最佳女主角獎，讓她在表演藝術裡，更加受到矚目。

然而，在擁有了名氣和肯定之後，楊惠珊卻毅然決然的離開她擁有的一切，重新開始。

一九八七年，楊惠珊從超級巨星成為琉璃藝術的創作者。她與導演張毅共同在淡水成立一個工作室——「琉璃工房」，一切從零開始。兩個人從對琉璃一無所知，慢慢摸索，不知道失敗過多少次，憑著一股熱情與喜好，兩個人就這樣鑽研下去。

琉璃藝術在中國雖然很早就發展出成熟的技術，卻沒有流傳下來，後人只看到美麗的藝術作品，但沒有人知道要經過多少複雜的程序，才能創作出令人驚艷的作品。楊惠珊他們從書裡找資料，又

從出土的文物中找尋線索。靠著一股傻勁，不斷的實驗、嘗試，技術也愈來愈成熟。二十多年過去，琉璃工房已經成為華人世界的知名品牌，作品獲得許多國家的博物館收藏，也曾多次被當作禮物，贈送給其他國家的元首。

後來，楊惠珊嘗試以佛像為主題的作品，讓傳統的佛像，有了不同的呈現方式。她製作出來的作品，受到許多人的喜愛，也受到信徒的膜拜。雖然每件作品可能要花掉她好幾個月的時間和極大的心力，但當作品完成的剎那，她就不會再去想它了。因為楊惠珊知道，作品有它自己的生命，她所享受的，就是創作的過程。

就是這股熱情，讓琉璃工房綻放出耀眼的成就。一個擁有工作熱情的人，不論做什麼工作，都能產生光和熱。

20. 根據上文，可以用哪個選項來形容楊惠珊離開影視圈時的情形？

- ① 表演藝術受到大家肯定
- ② 害怕影視圈中各種是非
- ③ 生活太忙碌便選擇離開
- ④ 沒辦法再突破表演技巧

21. 為什麼楊惠珊需要長時間摸索琉璃藝術的製作？

- ① 慎重準備要贈送給其他國家元首
- ② 琉璃創作從來不曾以佛像為主題
- ③ 傳統琉璃製作技術沒有傳承下來
- ④ 計畫拍攝琉璃藝術為主題的電影

22. 根據本文，「一個擁有工作熱情的人，不論做什麼工作，都能產生光和熱」這句話的意思是什麼？

- ① 作者的工作環境又亮又熱
- ② 只要認真投入就會有成果
- ③ 運用光和熱便會產生熱情
- ④ 即使有工作也要懂得感謝

* 閱讀完下面這篇文章，回答第 23-25 題：

潺潺溪流門前過

顏福南

①過慣了臺北車水馬龍的日子，搬來臺中幽靜的鄉下，生活起了很大的變化。充斥耳邊的不是轟隆轟隆的引擎聲，不是忙碌的腳步聲，而是潺潺的小溪輕唱，落葉翩翩點綴，好像走入一幅圖畫。

②水遠遠的流過來，蜿蜒成一條細細的溪流，好像母親伸出柔軟的手，輕輕拍撫著農田和果園。溪流的上游，可以看見一朵一朵白色的野薑花，一頭老牛靜靜的躺在河邊。不久野薑花飛上了牛背，仔細一看，原來是白鷺鷥。更多的白鷺鷥飛來了，低低的，遠遠望去好像長了翅膀的野薑花。

③靜靜的溪水好像 QQ 的果凍，水面上倒映著樹和山，藍藍的影子是夾心果粒，這是夏天最清涼的薄荷口味。附近的孩子喜歡在溪邊扮家家酒，他們巧妙的把青草綴成一條項鍊，柳枝彎成小小的拱門，牽牛花是新娘的捧花，快快樂樂的在溪邊拜堂辦喜事。這些遊戲一代傳一代，從來不用口語相傳，溪邊是童年織夢的舞臺。

④溪水愛唱歌。清晨露水未乾，初醒的葉尖上點點圓露，輕輕走過，總有一兩個露水的音符掉入溪裡。當麻雀在電線杆上唱著五線譜時，一滴兩滴的露水也喚醒了溪水潺潺的歌聲，多嘴的風也來湊熱鬧，穿梭在溪邊林間，紛紛落下的竹葉是觀眾的掌聲，好一場美妙的演奏。

⑤太陽露出了笑臉，當他的足跡停留在水面時，風也停止了。所有的花兒、小草都靜悄悄的，等著讓陽光染紅他們的小臉。於是，每一天溪邊都會長出更多璀璨的紅花綠葉。陽光慢慢吻遍溪邊每一個角落，花兒的笑容更加燦爛，水草悠閒的躺在河面享受日光浴，陽光穿越溪水，一閃一閃的波光似魚鱗。哇！魚兒游來了，他們快樂的成群結隊和太陽約會。

⑥我最喜歡黃昏時到溪邊，太陽的餘暉把溪水染成金黃色的絲帶。我坐了下來，靜靜的看著天空飛舞的燕子。沒有人知道，我是一隻自由自在的鳥兒，馳騁在自己想像的天空。

23.從本文可知，「一朵一朵白色的野薑花飛上牛背」指的是什麼？

- ①牛背上適合野薑花生存
- ②牧童用野薑花裝飾牛背
- ③牛隻在野薑花叢中打滾
- ④白鷺鷥像會飛的野薑花

24.從本文第幾段可以看出溪邊是孩子玩耍、織夢的地方？

- ①第一段
- ②第二段
- ③第三段
- ④第四段

25.下列哪一個選項是作者具有的特質？

- ①享受都市生活
- ②不適應大自然
- ③喜歡溪邊玩水
- ④觀察力特別強

試題到此全部結束，總共 25 題

請再耐心檢查每題是否都有作答，謝謝！